BANCO DE MÉXICO®

K'a tr'opjʉ k'o d'adyo k'o vale k'o 1000 *pesos*, k'o d'adyo o tsaji ñe k'o d'adyo k'o ba dyojui k'o pes'i re nu'u k'o ra mboxkʉ mbara re pa̱ra̱ ma be̱jmi k'a tr'opjʉ

(Mazahua de oriente)

K'a trjʉjmʉ k'a jñoma k'a xiji *hilo*

Ma re jñomʉ o re je̱b'i nu tr'opjʉ, men de jñanrra jango ga tsa'a na nojo o ts'ike k'a *número* k'a pes'i ñe ke e *línea* k'o dyojui k'o jñoma.

K'a jmicha k'a re soo ma re tr'jorʉ k'a tr'opjʉ

E jña'a k'o d'abadiji re soo ma re tr'jorʉ k'a tr'opjʉ *"Banco de México" (A) "MIL PESOS" (B)*, k'a in jñiñi k'o mi xiji via k'o mi pes'i ke tren k'o mi b'ʉb'ʉ mi jingua (C) ñe k'a jmicha de kja nte'e k'a ba e̱je̱.



Nu k'a tr'opjʉ jusʉ k'o vale, nuka *número* nuka ra porʉ k'o in tsiji ma re jñomʉ, re jñanrra k'o na punkjʉ e tsiji k'o p'ebi

Ngeje nujnu pes'i re jñanrra na jo'o mborke k'o in tsiji porʉ ma re jñoma k'a tr'opjʉ o re punb'ʉ.

Pes'iji ka na nzinga kja *sello* que ma re nu'u jango juezi kja s'ib'i, ra bezhi, kuebe.

Nu kja in jmicha k'a tr'opjʉ so'o re jñanrra k'a in jmi'i e *Francisco I. Madero* ñe re nu'u k'a *número 1000* ma re jñanrra nu jango juezi kja s'ib'i.

K'a *número* k'a ts'ike ha ts'ike ga te'e asta ke na nojo

K'e *número* k'o ba dyojuị k'o jusʉ k'o ga xoza ke ts'i ga ts'ike ga tsaji na nojo.

Nu kja in jmi'i

Jango go tsa'a k'a chụ'ụ k'a xiji k'a *Revolución Mexicana*





K'a me juezi ma re nu'u nukja sibi k'a d'año

B'ʉb'ʉ a tr'opjʉ k'o dyojui e tsiji ke ma re nu'u jango dya b'ʉb'ʉ s'ib'i o nu jango me mbexoma̱ re jñanrra jango ga juezi.

Ma re pumbʉ

Ba e̱je̱ e jmicha nu jango b'ʉb'ʉ e trje̱je̱ nu jango jaxa xiza nu jango na pa'a xiji in jñanjicha *Selva*

"Fotografía de la locomotora 279"
K'a o dyatra: *Mario David Hernández Tellez*
Nu k'a una sets'i mbara ke rgu tsa'aji na yeje:
Nu ye arkate k'o p'ejpi nu kja *Gobierno Municipal de Cuautla, Estado de Morelos*
Dirección General de Desarrollo Económico y Turismo/ Dirección de Turismo
K'a *Museo Vivencial Ferrocarril 279 Instituto Nacional de Antropología e Historia INAH-MÉXICO*
K'a *"locomotora 279"* k'a so'o re ch'otra nu kja *Museo Vivencial Ferrocarril 279* nu kja *Heroica e Histórica Cuautla, Morelos.*

"Francisco I. Madero, retrato" y "Carmen Serdán, retrato"
K'a o dyatra: *Agustín Víctor Casasola c. 1911*
Archivo Casasola
INAH – MÉXICO
Sistema Nacional de Fototecas – SINAFO
Nu k'a una sets'i mbara ke rgu tsa'aji na yeje:
Nu *Instituto Nacional de Antropología e Historia / Casasola Cuarta Generación, S.A. de C.V.*

"Retrato de Hermila Galindo"
K'a o dyatra: dya para k'o ngeje
Nu k'a una sets'i mbara ke rgu tsa'aji na yeje:
E *Alfonso Ernesto Ballesteros Topete*
Nu *Banco de México* una pokja
Nu *Instituto Nacional de Antropología E Historia*
Nu ye arkate k'o p'ejpi nu kja *Gobierno Municipal de Cuautla, Estado de Morelos.*
Nu k'a *Dirección de Turismo de Cuautla, Morelos*
Nu *Museo Vivencial Ferrocarril 279*
E *Lucilatzi de Casasola* y *Adrián Casasola*
E *Alfonso Ernesto Ballesteros Topete*

Ma gi ne'e re tsa'a tronʉ o gi ne re pa̱ra̱ so'o re mapjʉ nu kja telepjono ka pes'i ka ngeje: ***800-BANXICO (800-226 9426)*** o so'o jñusʉ k'o gi ne'e re dyonʉ re pejme nukja: ***dinero@banxico.org.mx*** o so'o re me nu kja *internet* nu kja in página k'a pes'i k'a ngeje: ***www.banxico.org.mx***

#NuevoBillete1000

D'ajʉ o pes'i k'a *aplicación:*

BilletesMX

K'a d'adyo b'edyi nu tr'opjʉ.

K'o ne maji k'o a kjogʉ mi jingua k'o o ts'akʉ k'o ri kjaji nudya

Nrexe k'o ri pes'iji nresde mi jingua k'o unʉ nu zaku